

Fiche personnel enseignant

4 à la 6^e année - 2024

CASSE-TÊTE DES IDENTITÉS

C'EST QUOI L'INTERSECTIONNALITÉ ?

Chaque personne est constituée d'une variété de marqueurs identitaires : âge, sexe, orientation sexuelle, identité de genre, race, ethnie, citoyenneté, religion, handicap, culture, statut économique, classe sociale, éducation/niveau d'éducation, etc. Un individu est l'amalgame de toutes ses identités : ce que nous appelons l'intersectionnalité. L'intersection des identités multiples d'une personne lui donne une expérience unique. La façon dont les identités se croisent et se chevauchent peut placer une personne dans une situation de privilège ou d'oppression sans le demander.

POURQUOI UN CASSE-TÊTE DES IDENTITÉS ?

L'idée de casse-tête vient du fait qu'il y a plusieurs facteurs qui forment nos identités. Que ce soit l'âge, l'environnement ou la culture d'une personne, notre identité est basée sur le mélange de ces différents points. Notre identité façonne la manière notre perspective du monde, comment on réagit et comment on navigue la vie de tous les jours.

En parlant d'identité, il est important de faire le lien avec la culture. La culture est l'ensemble de facteurs qui réunit un groupe d'individu. Par exemple, des personnes qui partagent une même langue ou une religion. Notre famille est souvent un rattachement à notre culture. Lorsqu'une personne s'attache à des principes d'une culture, c'est vue en étant leur identité culturelle.

POURQUOI PARLER D'INTERSECTIONNALITÉ À LA PRÉ- L'ADOLESCENCE ?

La pré-adolescence est un moment de transition et de découverte identitaire. Il est donc important de guider et donner de l'espace aux jeunes d'explorer l'identité personnelle. Selon le contexte et la situation, l'identité peut s'adapter et modifier, ce qui est crucial. C'est aussi l'âge que les jeunes commencent à développer un sens d'appartenance à leur culture, ce qui renforce l'importance de discuter le multiculturalisme dans nos communautés et surtout dans nos écoles.

Pour adresser le sujet de l'intersectionnalité, il est essentiel de comprendre les marqueurs identitaires de chacun et comment ceux-ci affectent leur expérience. Mais surtout, il faut éviter de réduire une personne aux identités auxquelles elle appartient.

VIDÉO : L'INTERSECTIONNALITÉ



Kimberlé Crenshaw adopte le terme pour décrire le vécu des femmes noires, vivant le racisme et le sexisme. Cette vidéo donne plus de contexte au terme,

L'ÉQUITÉ RACIALE ENSEMBLE

Le Gouvernement de la Colombie-Britannique a mis en place un programme provincial de lutte contre le racisme (anti-racism program) afin de promouvoir des projets collectifs favorisant la diversité, l'inclusion, l'équité et la lutte contre le racisme.

LE PLAN D'ACTION CONTRE LE RACISME DE LA MATERNELLE À LA 12^E ANNÉE

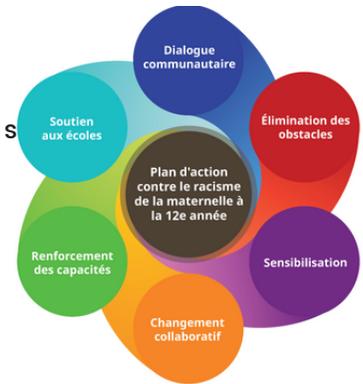
Racial Equity Together



K-12 Anti-Racism Action Plan



La vision du plan est que les élèves de la C.-B. réalisent leur plein potentiel dans un milieu éducatif équitable, sans racisme ni obstacles systémiques et où tous les écoliers, membres du personnel scolaire et familles se sentent bienvenus, protégés, respectés et appréciés.



Téléchargez le [plan d'action contre le racisme](#)

Outil pour faire un signalement

Important ! Si un élève ou vous vivez de la discrimination à l'école, EraseBC vous permet de faire un signalement au ministère de l'éducation de la Colombie-Britannique.

- Erase BC: outil pour faire un signalement de discrimination à l'école. Anonyme et bilingue. Site internet : <https://www2.gov.bc.ca/gov/content/erase>

Ressources supplémentaires :

- Notre site internet : www.jlrs.ca
- [Des ressources pour mieux comprendre l'antiracisme, Bienvenue CSF](#)
- [Résilience BC, Mettre fin au racisme et à la haine : Votre droit, Votre responsabilité](#)
- [Teaching Resources – Antiracism \(BCTF\) : Ressources pédagogiques à l'intention du personnel enseignant de la Colombie-Britannique.](#)

Communiquez avec nous :

-  Questions générales : info@jlrs.ca
Claudia Leclerc : projets@jlrs.ca
-  www.jlrs.ca
-  @jeunesleadersrs

